

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERYATAAN KEASLIAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT .....	viii
DAFRAT ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
 BAB I PENDAHULUAN .....	 1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	 6
2.1. Definisi Hipertensi .....	6
2.2. Klasifikasi Hipertensi .....	6
2.3. Jenis-Jenis Hipertensi .....	7
2.4. Patofisiologi .....	9
2.5. Tanda dan gejala Hipertensi .....	9
2.6. Mekanisme Fisiologi dalam Terapi Tari.....	12
2.7. Tari Klasik Yang Digunakan .....	13
2.8. Musik Yang Digunakan .....	14
2.9. Kerangka Teori .....	16
2.10. Hipotesis.....	16
 BAB III METODE.....	 17
3.1. Metode Penelitian .....	17
3.2. Desain Penelitian .....	17
3.3. Kerangka Konsep.....	18
3.4. Tempat dan Waktu Penelitian.....	18
3.5. Populasi dan Sampel.....	18
3.6. Kriteria Inklusi dan Ekslusii .....	19
3.7. Definisi Operasional .....	20
3.8. Instrumen Yang Digunakan .....	22
3.9. Teknik Analisa Data .....	22
3.10 Pengolahan Data .....	23
3.11. Analisa Data.....	24

3.12. Etika Penelitian .....	25
<b>BAB IV HASIL.....</b>	<b>27</b>
4.1. Analisa Univariat .....	27
4.2. Uji Normalitas .....	31
4.3. Analisa Bivariat .....	31
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
5.1. Interpretasi dan Diskusi Hasil .....	33
5.2. Tarian Sebagai Intervensi .....	36
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>37</b>
<b>DAFTAR REFERENSI .....</b>	<b>38</b>